



MARDI 20 JANVIER 2009 N° 1542
BOUMKOEUR

BoumKcœur, c'est le roman uppercut d'un jeune beur de banlieue qui en veut. En racontant la vie de son quartier, à 25 ans, Rachid Djaïdani s'est retrouvé propulsé sur le plateau télé de Bernard Pivot et son roman devient best-seller.

C'était en 1999. Le metteur en scène Habib Naghmouchin, attiré par cette écriture brute, jamais complaisante et toujours d'actualité, choisit d'adapter le texte dans son théâtre. Il engage les comédiens Tony Mpoudja et Salim Kechiouche pour donner corps à cette histoire tendre et cruelle.