

Télérama

Sortir

ROAD TO MECCA

D'Athol Fugard, mise en scène de Habib Naghmouchin. Durée : 1h20. Jusqu'au 9 jan., 20h30 (du mar. au sam.), relâche le 25 déc., la Boutonnière, 25, rue Popincourt, 11^e, 01-48-05-97-23. 110-18 €).

Une petite bonne femme aux abords de la vieillesse, bonne comme le pain, mais dénuée de personnalité. C'est du moins ainsi qu'apparaît Helen (Geneviève Mnich, époustouffante) quand une jeune amie à la silhouette aigüe vient lui rendre une visite éclair dans son village du bush, où elle vit depuis toujours. Devenue sculptrice depuis la mort de son mari, elle est considérée par les gens des alentours comme démente. Le pasteur tente de la placer dans une maison de retraite. Après avoir accepté d'être reléguée à la non-existence, elle se rebiffe et explique que la fabrication de ces objets qui font si peur à ses voisins lui a permis de repousser les ténèbres qui l'envahissaient. On ne peut que louer Habib Naghmouchin, propriétaire de la Boutonnière, petit lieu d'un charme fou, d'avoir sorti de l'ombre cet éloge de la singularité signé de l'un des plus grands noms de la littérature sud-africaine.

Séances nocturnes
au Champo

Week-end : une nuit
dans les arbres

Marko 93, l'éclaireur
du graff

DU 19 DÉCEMBRE 2007 AU 1^{er} JANVIER 2008. SUPPLÉMENT À TÉLÉRAMA N° 3023-3024 - NE PEUT ÊTRE VENDU SÉPARÉMENT



cebeta.com