

Paris Ile-de-France

# pariscopie

0,40€  
seulement

du mercredi 16 au mardi 22 novembre 2005

comédie dramatique

Geneviève Mnich

## Pense à l'Afrique

La Boutonnière, c'est où, c'est quoi ? Une petite salle nichée dans le 11<sup>e</sup> qui s'avère avoir une véritable démarche artistique. Ce qui veut dire qu'elle ne fait pas « garage ». L'animateur de ce charmant lieu est Habib Naghmouchin, homme de théâtre qui travailla avec Ariane Mnouchkine, Peter Brook... Il met en scène, avec beaucoup de sensibilité, une tragique et mélodramatique histoire familiale, œuvre étonnante et grinçante du Néo-zélandais Gordon Dryland. Daniel Briquet, Cécile Lehn et Eric Prigent interprètent avec habileté des grands enfants que la vie n'a pas épargnés. Dans le rôle de la mère, Geneviève Mnich est comme toujours sublime. Comme en musique, le théâtre a ses virtuoses. Elle maîtrise parfaitement son art.

M-C.N.

La Boutonnière - Renseignements page 17.

## 11. théâtre

### Pense à l'Afrique

Le style percutant de Gordon Drylan a séduit le metteur en scène Habib Naghmouchin que l'on retrouve aux commandes de ce drame familial. Amélia veut faire de sa propriété une réserve naturelle, mais pour cela, elle doit affronter ses enfants.

■ 9-18 €

21 h de mar. à sam.

à la Boutonnière,  
25, rue Popincourt, 11°.  
M° Saint-Ambroise  
01 48 05 97 23

## 12. salon

### FIAD 2005

Une vingtaine d'artistes proposent un autre regard sur la création contemporaine africaine, loin des clichés d'une Afrique exotique. Un propos développé en peinture, sculpture, vidéo, photo et dessin.

■ Entrée libre

Tij sf lun. de 11 h à 19 h,  
jusqu'au 31-12 au Musée  
des Arts derniers,  
105, rue Mademoiselle,  
15°.

M° Cambronne  
01 44 49 95 70

## 13. pop

### The Magic Numbers

Quatuor de pop indé américaine, The Magic Numbers a été comparé à Beck ou Flaming Lips. Sa musique emprunte autant à la folk de Bob Dylan qu'aux harmonies vocales des Beach Boys.

■ 22,50 €

19 h 30 ce soir

à la Maroquinerie,  
23, rue Boyer, 20°.

M° Ménilmontant  
01 40 33 35 05

## 14. cinéma

### La ville au cinéma

Via une trentaine de films, le Forum des Images fête la sortie de l'encyclopédie *La Ville au cinéma*. Au programme : drame (*Amours chiennes*), films expérimentaux, fresque (Yi Yi), science-fiction (*New York 1997*), et polar (*French Connection*)...

■ 5,50 €

Jusqu'au 28-10 au

Forum des Images,  
Forum des Halles, 1°.

M° Les Halles

www.forumdesimages.net

## 15. world Anga Diaz

Ce percussionniste cubain fit une irruption remarquée au sein d'Irakere de Chucho Valdes. Le pianiste vient de lui rendre la politesse sur *Echu Mingua*, un opus jubilatoire du label World Circuit, où Anga Diaz est accompagné de peintures, comme



Magic Malik et Ba Cissoko, ce soir en scène.

■ 20 €

21 h ce soir au New Morning,  
7-9, rue des Petites-Ecuries, 10°.

M° Château-d'Eau

08 92 70 75 07

## 16. spectacle

### Au milieu du désordre

Entre conférence et démonstration physique sur la matière, un professeur nous transmet sa passion des sciences. Pierre Meunier maîtrise l'art du spectacle atypique. Après *le Tas*, il poursuit ses recherches philosophiques en redonnant toute sa place au mystère.

■ 10-12 €, TR : 8 €

20 h 30 de mar. à sam.

à l'Atelier du Plateau,  
5, rue du Plateau, 19°.

M° Buttes-Chaumont

01 42 41 28 28

## 17. rock

### Frantic, The LoveMakers

Après une série de premières parties prestigieuses, les Français de Frantic se frottent de nouveau à l'expérience de la scène en tant que tête d'affiche. Combo à succès outre-Atlantique, The LoveMakers ouvriront la soirée.

■ 10 €

19 h 30 ce soir

au Triptyque,

142, rue Montmartre, 2°.

M° Grands-Boulevards

01 40 28 05 55

## 19. spectacle

### Un violon sur le toit

Jerome Robbins, l'homme de *West Side Story* en avait signé la chorégraphie originale. Remonté à Paris par Olivier Benezech, *Un violon sur le toit* représente un morceau d'histoire de la comédie musicale américaine. Broadway plongait alors dans un monde d'avant la Shoah, dans un petit bout du yiddishland, quelque part en Russie, avec ses personnages pittoresques.

■ 10-55 €

20 h 30 ce soir

au Théâtre La Comédia,  
4, bd de Strasbourg, 10°.

M° Strasbourg-St-Denis

01 42 38 34 60

## 20. théâtre

### Du mariage au divorce

Le jeune metteur en scène Laurent Laffargue prouve une fois de plus son talent avec ce dyptique vaudevillesque adapté de l'indémodable Georges Feydeau. Servies par une troupe de comédiens brillants, ces scènes de vie conjugale écrites au XIX<sup>e</sup> siècle valent encore le détour au XX<sup>e</sup> siècle. Mensonges, quiproquos, délits d'adultère et désamour.

■ 25 €, TR : 10-18 €

20 h 30 mar., jeu., sam.

au Théâtre de l'Ouest-Parisien, 1, pl. Bernard-

Palissy, Boulogne (92).

M° Boulogne

01 46 03 60 44

Pages réalisées par

  
plurimedia  
SPECTACLES

info@plurimedia.fr

## 18. enluminure

### Bestiaire médiéval

Quatre-vingts manuscrits médiévaux sont réunis pour témoigner du foisonnement des figures animalières dans les enluminures de l'époque. Les croyances auxquelles ils sont associés sont décortiquées dans toutes leur complexité.

■ 7 €, TR : 5 €

Tij sf lun. de 10 h à 19 h ;

dim. de 12 h à 19 h,

jusqu'au 8-1-06 à la BNF

François-Mitterrand,  
11, quai F.-Mauriac, 13°.

M° Bibl.-F.-Mitterrand

01 53 79 59 59